

Fotografías de "El casado casa quiere"
Familia
ISAD(G)
Norma Internacional General de Descripción Archivística

1. ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

- **Código de referencia**
ES.10037.AHP/19.01//FOT/4:306, FOT/8:761, FOT/8:765, FOT/8:769
- **Título**
Retrato de una familia. [ca. 1940-1970] (FOT/4:306).
Retrato de una familia. [ca. 1880-1915] (FOT/8:761).
Retrato de una familia. Rosario (Argentina). 1911 (FOT/8:765).
Retrato de una familia. Madrid [ca. 1900-1920] (FOT/8:769).
- **Fecha(s)**
1880-1940.
- **Nivel de descripción**
Unidad documental simple
- **Volumen y soporte de la unidad de descripción**
4 Fotos. Positivo. Papel. Gelatina de revelado químico. Blanco y negro

2. ÁREA DE CONTEXTO

- **Nombre(s) del/de los productor(es)**
REGA002526 Boxoyo Libros (coleccionista)
REGA002639 Daza, Manuel
REGA002642 Viuda e hijos de F. Martínez (fotógrafo)
- **Historia Archivística**
Pertencen a la colección adquirida a la Librería Boxoyo el 28 de diciembre de 2007
- **Forma de ingreso**
Adquisición

3. ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

- **Alcance y contenido**

FOT/4:306 Retrato de grupo, de lo que parece una familia. Aparecen niños, hombres y mujeres de diferentes edades. Todos visten de manera elegante y se muestran sonrientes. La fotografía está tomada en el exterior, los retratados aparecen delante de una pared de piedra. Se desconoce la identidad de los fotografiados y el lugar donde fue tomada la fotografía.

FOT/8:761 Retrato de grupo de una familia.

Se observan dos hombres, dos mujeres, un niño y un bebé. Todos visten ropa elegante de la época. En la parte central, hay una mujer y un hombre sentados con un niño entre ellos de pie. En el lateral derecho, de pie hay un hombre, apoyando su mano sobre el hombre que se encuentra sentado, y en el lado opuesto una mujer de pie, que sujeta con su mano al bebé apoyado sobre una mesilla alta. Las mujeres visten falda larga oscura, y blusa hasta el cuello blanca. Los hombres traje con chaqueta, chaleco y corbata.

Se desconoce la identidad de los retratados, y el origen y destino de la fotografía. Se trata de un retrato de interior, tomado probablemente en un estudio fotográfico.

FOT/8:765 Retrato de grupo de una familia. Rosario. Argentina.

En reverso aparece la dedicatoria de la fotografía con el siguiente texto "Dedicado a mi querido hermano José M. Rodríguez y su apreciada familia como recuerdo de su querido hijo José, de mí y de mis hijos José, Fernando y Caridad Acevedo. Rosario de Santa Fe. Octubre 10 de 1911. Josefa Rodríguez. Vda. de Acevedo)". Probablemente se trate de una familia emigrada a Argentina. Se desconoce el destino de la fotografía. Se pueden ver una mujer (probablemente la que escribe) sentada en el centro, vestida de largo y oscuro, se trataría de la madre. Alrededor de ellos los que serían sus hijos y el sobrino. La mujer sentada lleva abrigo oscuro hasta los pies y bolso en las manos. Todos van vestidos de manera elegante de la época.

Autor Manuel Daza.

FOT/8:769 Retrato de grupo de una familia. Madrid.

La fotografía muestra una familia con una mujer, un hombre, una niña y un niño. Los cuatro visten ropa elegante de la época. Se desconoce la identidad de los retratados y el destino de la fotografía.

Autor de la fotografía Viuda e Hijos de F. Martínez, Madrid. Impresión del soporte secundario en cartón por M. Riaza.

4. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

- **Condiciones de acceso**

Acceso libre

- **Condiciones de reproducción**

Pueden obtenerse copias del documento que legalmente pueda ser consultado y cuya manipulación no impida la correcta conservación de los mismos. Las tasas de reproducción estarán sujetas a la Ley 18/2001, de 14 de diciembre, sobre Tasas y Precios Públicos de la Comunidad Autónoma de Extremadura y la correspondiente orden anual de actualización de tarifas.

- **Lengua / Escritura de la documentación**

Español: Spa

- **Características físicas y requisitos técnicos**

Estado de conservación es regular, las fotografías y soportes secundarios tienen muchas marcas de deterioro.

7. ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

- **Nota del archivero**

Descripción realizada por M^ª Jesús Cámara Atance en mayo de 2018.

Fuente empleada:

GARCÍA GARCÍA, M^ª Luz y PAREDES PÉREZ, Montaña. Guía de los Archivos Históricos Provinciales de Extremadura. Mérida: Consejería de Cultura, Dirección General de Patrimonio Cultural, 2006. ISBN 84-7671-920-5.

- **Reglas o normas**

- Base de datos Relación de municipios y códigos por provincias del Instituto Nacional de Estadística (INE)
- Código para la representación de nombres de lenguas: Alpha.3. Norma Internacional ISO 639-2. 1^ª ed. Génova: ISO, 1998.
- Documentación-Referencias bibliográficas, contenido, forma y estructura. Norma Internacional ISO 690:1987 (F). 2^ª ed.
- Norma Española de Descripción Archivística NEDA. 1^ª versión. Madrid: Subdirección General de Archivos Estatales, 2006.
- Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD(G). 2^ª de. Madrid: Ministerio de Educación Cultura y Deporte-Subdirección de los Archivos Estatales, 2000.
- Norma ISO 3166 de Códigos para la representación de nombres de países.

- **Fecha de la descripción 2018-05-25**