

El Archivo Histórico Provincial de Cáceres quiere seguir mostrando periódicamente el rico patrimonio documental que conserva y custodia para el disfrute y satisfacción de las personas que nos visitan diariamente, tanto físicamente en el vestíbulo del Palacio Moctezuma, como virtualmente en la página web del archivo. A través de la actividad “Cuéntame cuándo pasó...”, queremos contribuir a la difusión y divulgación de estos documentos, que son transmisores de información capaces de reflejar los acontecimientos de la vida diaria de los hombres y sus interrelaciones con la sociedad, la administración y los poderes públicos a lo largo de la historia.

En esta ocasión, iniciamos una edición especial de “Cuéntame cuándo pasó...” nº 20, bajo el título “Érase una vez... la Vida”, dedicada a la memoria de nuestra vida cotidiana a través de los documentos. En los Archivos se conservan documentos que son el reflejo de los actos administrativos de nuestro currículum cotidiano, por lo que se convierten en fuentes de información fundamental para conocer y estudiar la historia de nuestra vida pública y privada. Estos documentos muestran quienes somos, que hemos hecho y son imprescindibles para probar un hecho o un derecho. A través de estas pruebas documentales podemos estudiar y conocer las distintas etapas de la vida: el Embrazo, el Nacimiento, la Niñez, la Infancia, la Adolescencia, la Juventud, la Madurez, el Matrimonio, la Vejez y la Muerte; el ciclo vital que reflejan los documentos en el desarrollo y memoria de la vida de los ciudadanos a través de la historia.



CUÉNTAME CUÁNDO PASÓ... Nº 20



- (1) Comienza la aventura
- (2) El primer grito
- (3) El parvulito
- (4) Capitanes intrépidos
- (5) Diario de un rebelde
- (6) Los mejores años de nuestra vida
- (7) Llegó la madurez
- (8) El casado casa quiere
- (9) La edad dorada
- (10) Acaba la aventura**

ARCHIVO HISTÓRICO
PROVINCIAL DE CÁCERES

Plaza Conde de Canilleros s/n. 10003

927005400

archivohistoricocc@juntaex.es

<http://archivosextremadura.gobex.es>

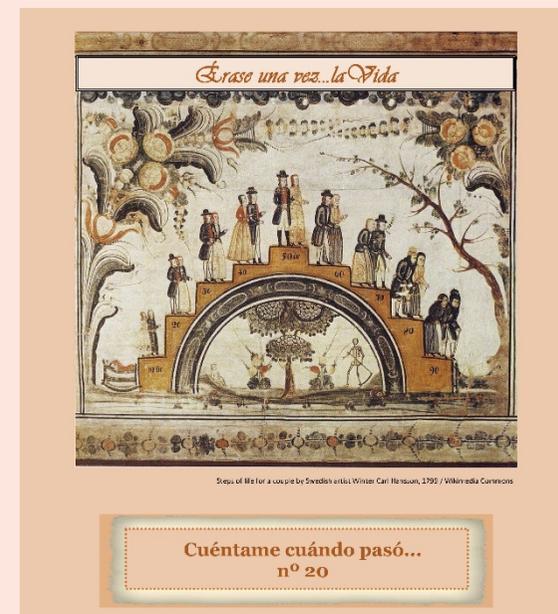


JUNTA DE EXTREMADURA



Fotografías: Steps of life for a couple by Swedish artist Winter Carl Hansson, 1799 / Wikimedia Commons.

Medical illustration. 1450, Bibliot. Univ. Lips.



Acaba la Aventura

En esta ocasión, Érase una vez... la Vida está dedicada a las etapas de la vida a través de los documentos, en una edición especial de “Cuéntame cuándo pasó...”, nº 20





Acaba la aventura es la etapa de la vida en que la misma finaliza

Bajo el título “Acaba la aventura”, queremos exhibir documentos relacionados con el reflejo de la muerte a través de los documentos que contienen los archivos. En el Archivo Histórico Provincial de Cáceres encontramos documentos que tratan de reflejar las voluntades de las personas, como los testamentos, y otros que nos ayudan a descubrir los usos y costumbres de la sociedad relacionados con los difuntos, como las esquelas, las tarjetas de defunción, las tarjetas de agradecimiento, de invitación y los recordatorios que encontramos en los archivos privados. Los documentos que se han seleccionado para esta muestra son una esquela de 1907 del archivo personal del Presbítero Don José García Mora, un testamento cerrado de 1542, documentación del entierro del Obispo de Plasencia, Manuel Torres y Torres, el proyecto de construcción del cementerio de Coria de 1886 y algunas fotografías relacionadas con el tema.

ACABA LA AVENTURA

Bajo el título “Acaba la aventura” queremos exhibir documentos relacionados con la etapa de la muerte



TESTAMENTOS Y ESQUELAS

Se presentan el testamento cerrado de Cristóbal García de 1542 y una esquela mortuoria de D^a Petra González Nevado de 1907.



*ES.10037.AHP /25.26//ML/1:14
ES.10037.AHP /2.3.1.08//RA/255:101*

PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DEL CEMENTERIO DE CORIA

En la exposición se exhiben el proyecto de obra y plano del cementerio de Coria del año 1886, realizado por el arquitecto Félix Navarro.



*ES.10037.AHP /2.3.1.08//RA/263:1
ES.10037.AHP /36.7.3.1.11//H-DPH/6152*

FOTOGRAFÍAS SOBRE LA MUERTE

En la exposición se exhiben varias fotografías de la colección del archivo donde se retratan diversas escenas relacionadas con la muerte.



ES.10037.AHP/19.01//FOT/766, 927, 928