
AUTORIZACIONES DE ESPECTACULOS TEATRALES

ES.10037.AHP/34.1.2.3.01//DPIT/49

Expediente de autorización de la representación de obra de teatro “El baile”, de la compañía teatral de María Luisa Merlo y Carlos Larrañaga.

[c] 1973, septiembre, 25. Cáceres

Unidad documental compuesta

1 exp . 315 x 215 mm. . Papel. Incluye folleto publicitario en color.

REGA002467. España. Ministerio de Información y Turismo. Delegación Provincial de Cáceres

ES.10037.AHP/34.1.2.3.01//DPIT/49

Expediente de autorización de la representación de la obra de teatro “La visita que no tocó el timbre”, de la compañía teatral de Fernando Sánchez Polack.

[c] 1974, enero, 10. Cáceres

Unidad documental compuesta

1 exp . 315 x 215 mm. . Papel. Incluye folleto publicitario en color.

REGA002467. España. Ministerio de Información y Turismo. Delegación Provincial de Cáceres

ES.10037.AHP/34.1.2.3.01//DPIT/49

Folleto publicitario de la obra de teatro “Mirandolina en su posada hace lo que le da la gana”, dirigida por Juan Guerrero Zamora y protagonizada por Nuria Torray.

[c] 1973, noviembre. Cáceres

Unidad documentalsimple

1 doc. 280 x 130 mm.. Papel. Color.

REGA002467. España. Ministerio de Información y Turismo. Delegación Provincial de Cáceres

FICHA DESCRIPTIVA 4

ES.10037.AHP/34.1.2.3.01//DPIT/49

Folleto publicitario de la obra de teatro “Profesora en Partos” de la compañía de comedias de Tony Soler y Eloy Herrera.

[c] 1975, marzo, 1. Cáceres

Unidad documental simple

1 doc. 215 x 145 mm. Papel. Color.

REGA002467. España. Ministerio de Información y Turismo. Delegación Provincial de Cáceres

ES.10037.AHP/35.2.4.3.14//GC/3141:1

Folleto publicitario de las comedias protagonizadas y dirigidas por José Sazatornil “Saza” y representadas en el Gran Teatro de Cáceres.

[c] 1975, mayo-junio. Cáceres
Unidad documental simple
1 doc. 220 x 160 mm. Papel. Color.
REGA000062. Gobierno Civil de Cáceres