
QUE COMIENZE EL ESPECTACULO

El Archivo Histórico Provincial de Cáceres quiere seguir mostrando periódicamente el rico patrimonio documental que conserva y custodia, a través de la Actividad “Cuéntame Cuándo Pasó...”. Para la edición Nº 23, hemos preparado, bajo el título “Qué comience el espectáculo”, una edición especial dedicada a los espectáculos públicos que se han celebrado en la provincia de Cáceres en los últimos tiempos. A lo largo de la historia, los espectáculos públicos han sido objeto de normas y control de las autoridades; por lo que es frecuente encontrar en los archivos documentos relacionados con la regulación de actividades culturales de carácter lúdico y de ocio, con el objeto de garantizar la seguridad y el orden público, velar por la moralidad y las buenas costumbres, control de aforos y de precios, recaudación de tasas e impuestos, control de artistas y empresas, etc.

En el Archivo Histórico Provincial de Cáceres encontramos numerosos documentos relacionados con los espectáculos públicos, con una oferta lúdica que va evolucionando y cambiando a lo largo de los años, y muy marcada por los desarrollos políticos, sociales y económicos de cada época y etapa de nuestra región. Los espectáculos públicos buscan el entretenimiento de las personas a través de la promoción y el fomento de la cultura, el ocio y la diversión pública celebrada en los teatros, circos, cines, plazas de toros, instalaciones deportivas, etc. En esta edición especial de Cuéntame Cuándo pasó, Nº 23, bajo el título “Qué comience el espectáculo”, se mostrarán documentos relacionados con distintos espectáculos públicos: el Teatro, el Circo, el Cine, la Magia, los Toros, los Deportes, las Verbenas Populares y Orquestas, los Espectáculos Musicales y de Variedades, las Fiestas Regionales y la Industria y el Sindicato del Espectáculo. Estos temas quedan recogidos en los siguientes títulos:

(1) La vida es puro teatro (teatro)

(3) Luces, cámara y acción (cine)

(5) Por la puerta grande (toros)

(6) Preparados, listos, ¡ya! (deportes)

(8) Paquito el Chocolatero (verbenas y orquestas)

(9) Mamá, quiero ser artista (música y variedades)

(10) Redoble, redoble (folclore)

(11) Industria del espectáculo (industria y sindicato)